

Центар за културу, образовање и информисање „Градац“
1076
02.12.2022.
РАШКА

ПРОГРАМ РАДА

ЦЕНТРА ЗА КУЛТУРУ, ОБРАЗОВАЊЕ И ИНФОРМИСАЊЕ „ГРАДАЦ“ ЗА 2023.
ГОДИНУ

Рашка, Новембар 2022. године

УВОД

Програм рада Центра за културу, образовање и информисање „Градац“ за 2023. годину заснива се на одредбама Закона о делатностима од општег интереса у области културе („Службени гласник РС“ бр. 49/92), Закона о библиотечкој делатности („Службени гласник РС“ бр. 34/94 и 101/2005), као и на одредбама Статута Центра за културу „Градац“ којима је утемељена његова делатност. Програм рада је усклађен са финансијским планом Центра за културу „Градац“ за 2023. годину.

Делатности којима ће се Центар за културу „Градац“ бавити у 2023. години су:

1. Библиотечка делатност
2. Музејска делатност
3. Галеријска делатност
4. Издавачка делатност
5. Организација културних програма и манифестација
6. Инвестиционе активности
7. Пројекти и конкурси

1. БИБЛИОТЕЧКА ДЕЛАТНОСТ

Као и ранијих година, Програм рада Библиотеке у 2023. години за своје полазиште има приоритете дефинисане међународним смерницама за јавне библиотеке, Закону о библиотечкој информационој делатности и одговарајућим Стандардима за јавне библиотеке у Републици Србији.

У складу са наведеним, Библиотека ће се и у 2023. години водити вредностима које промовише: оријентисаност ка корисницима и њихово активно учешће у раду и развоју библиотеке, узајамно поверење, поштовање и одговорност према заједници, промовисање писмености, читања и доживотног учења, отворену и слободну комуникацију, доступност и поузданост информација, подизање културне свести, усмереност ка технолошким иновацијама, активну професионалну сарадњу са другим библиотекама и институцијама културе.

1.1. Библиотечка мрежа и организација обављања делатности

У 2023. години библиотечка делатност ће се обављати у оквиру Градске библиотеке у Рашки и библиотечким огранцима у Баљевцу и Јошаничкој Бањи.

Библиотека у Рашки радиће са корисницима сваког радног дана у времену од 7 до 20 часова, а радно време руководиоца Библиотеке биће сваког дана од 7 до 15 часова. Осим рада у овим терминима, позајмни фонд Библиотеке ће радити и суботом од 9 до 14 часова. Библиотека у Баљевцу ће радити сваког радног дана од 7 до 18 часова. Библиотека у Јошаничкој Бањи ће радити уторком од 10 до 18 часова, а осталим радним данима од 7 до 15. Библиотека неће радити понедељком и викендом.

1.2. Фондови на располагању, корисници услуга и развој и унапређење библиотечке делатности

Корисницима-члановима Библиотеке биће на располагању целокупан књижни фонд од преко 49.000 књига уз успостављени режим његовог коришћења.

Планирамо да у 2023. години у нашим библиотекама учланимо минимум 1.000 корисника и обогатимо библиотечки фонда са најмање 1.500 нових публикација. Као и до сада, акценат ће бити стављен на пропорционалну набавку разноврсне и квалитетне библиотечке грађе из свих области, у складу са структором наших корисника, њиховим потребама и жељама. То се, пре свега, односи на домаћи и преведену књижевност, као и на капитална дела из свих области људског стваралаштва. Највећи део нових публикација биће приновљен из наменских средстава буџета и из откупна Министарства за културе и информисања Републике Србије, а остатак на основу поклона појединача и институција.

У току следеће године планира се и завршетак електронског каталога библиотеке у Баљевцу и почетак израде електронског каталога у библиотеци у Јошаничкој Бањи.

Такође, планирају се посете семинарима, стручним скуповима, сајмовима и другим догађајима од значаја за развој и унапређење библиотечко-информационе делатности наше установе.

С обзиром да квалитет пружања библиотечких услуга обухвата три области: **ресурсе** (информациони садржај), **организацију** (средина за пружање услуга и представљање ресурса) и **услуге** које пружа библиотечко особље, константан рад на развијењу свих наведених области доводи до повећања броја корисника из године у годину.

1.3. Активности на популарисању књиге и других услуга библиотеке

Посебна пажња биће поклоњена свим врстама активности на популарисању књиге, читања и осталих услуга Библиотеке, као основном услову повећања броја читалаца, а time и подизању општег нивоа културе и образовања у локалној заједници.

С тим у вези, 2023. година биће проглашена Годином читања у Рашки, под слоганом „Читам да се прочитам“. Слоган је дат по називу књиге проф. др Михе Ковача, за коју је Центар добио ексклузивна права за публиковање у Србији и која је објављена у октобру 2022. у едицији „Рашке духовне свечаности“. Претходно је било предвиђено да 2022. година буде година читања, али због објективних околности, књига се појавила касније него што је планирано, па се зато цела акција помера за наредну годину.

Важност књиге и читања у дигиталном добу тема је која је у светским оквирима веома актуелна, а посебно се њена важност показала у време пандемије.

Пригодним програмима, промоцијама најзначајнијих аутора, издавача и издања која су обележила издавачку продукцију у Србији, обележавањем празника који се односе на књигу и читање(Национални и Светски дан књиге, Дан библиотекара...), цела 2023. година биће посвећена промоцији књиге и читања, као темељу образовања и културе у најширем смислу речи. Тим поводом наставићемо постојеће и покренућемо нове програме:

54. Смотра рецитатора „Песниче народа мог“ – Једна од најдуготрајнијих манифестација у Србији која већ деценијама негује лепу реч, прославља песништво и љубав према поезији. Центар ће и следеће године бити домаћин Општинске и Окружне смотре

рецитатора и угостити најтјелентованије младе рецитаторе из Краљева, Новог Пазара, Тутина, Врњачке Бање и Рашке уз учешће угледних гостију из света културе и уметности у ревијаном делу програма.

„Књиге које су ми промениле живот“ – Познате личности из културног и јавног живота(спорта, музике, науке) говориће о књигама које су имале пресудну улогу у њиховом животу, о томе колико су значиле у њиховом одрастању, одабирају посла којим се баве, које књиге читају данас и које би препоручили најширој публици.

„Библиотека у гостима“ – Библиотечки радници и њихови гости(писци за децу, познате личности из јавног живота) ће обилазити школе и истурена одељења са малим бројем ученика на територији наше општине, говориће о важности књиге и читања и омогућити сваком ћаку да дође до књиге која му је неопходна. Дугорочни циљ акције је да сваки ћак на територији наше општине буде члан библиотеке. У исто време, може се понудити могућност и становницима удаљених села, који нису били у могућности да се учлане у неки од наших огранака, да постану чланови библиотеке и да изнајме жељене књиге. У оквиру ове акције отвара се могућност сарадње и са другим институцијама, организацијама и појединцима.

Јавни часови „Волим лектиру“ – у сарадњи са учитељима и професорима српског језика из основних и средњих школа у нашој општини, биће организовани јавни часови у домовима културе у Рашки, Баљевцу и Јошаничкој Бањи на којима ће бити представљена поједина дела из лектире за основну и средњу школу. Поред професора српског језика, учесници јавних часова биће познати писци и књижевни критичари. Биће приказани и филмови који су рађени по појединим књигама из лектире, позоришне представе, анимирани филмови, све у циљу да се дела из школске лектире на савремен и њима близак начин представе деци школског узраста и унапреди процес наставе српског језика и књижевности.

Очекују нас квалитетни и разноврсни програми, занимљиви гости, поклони за кориснике, бесплатне чланарине, конкурси за децу и младе на тему књиге и читања и низ других активности које ће књигу и читање приближити најширој публици, пре свега младим генерацијама.

С обзиром да је у великом броју земаља чланство у јавним библиотекама бесплатно, да би се на тај начин свим категорија становништва омогућио најједноставнији приступ знању и његово слободно коришћење, предложемо да у Години читања чланство у библиотекама наше установе буде бесплатно.

2. МУЗЕЈСКА ДЕЛАТНОСТ

Музејска делатност ће се у 2023. години одвијати у складу са постојећим законским прописима и стручним стандардима, а у оквиру расположивих просторно-техничких капацитета. Центар за културу, образовање и информисање „Градац“ има следеће просторе музејског типа:

1. Спомен собу „Рашка - ратна престоница Краљевине Србије 1915. године“ у Рашки,
2. Родну кућу Милунке Савић у Копривници,
3. Меморијалну собу Милунке Савић у Јошаничкој Бањи.

Активности у сва три простора биће усмерене на:

- Опремање музејских простора;
- Евидентирање и аквизицију (набавку експоната путем донација и откупна);
- Изложбе – сталне поставке и тематске изложбе;
- Коминикацију са широм и стручном јавношћу;
- Промоцију музејског програма;
- Стручно усавршавање запослених у циљу унапређења музејске делатности – одлазак на семинаре, стручне скупове, обилазак сродних установа и стицање виших звања.

Стални задатак у оквиру музејске делатности је сабирање, чување, излагање и публиковање музејских предмета. Значајно поље рада је и едукација одређених циљних група, првенствено ученика основних, средњих и специјализованих школа. Све наведено ће континуирано бити спровођено у оквиру музејске делатности Центра. Едукације ће се вршити у оквиру сталних и тематских изложби, уз примену презентација, слайд пројекција, филмских и видео материјала. У сарадњи са школама биће организована тематска предавања у зависности од наставног програма историје и српског језика и књижевности. На основу остварених контакта са туристичким агенцијама током 2022. године, предвиђа се реализација посета Меморијалној соби Милунке Савић у оквиру школских екскурзија, деце из Централне Србије.

ЦКОИ „Градац“ ће учествовати у организацији „Стрип колоније Рашка“ заједно са Канцеларијом за младе Рашка и Клубом ликовних уметника „Рашка школа“. Поред стручне помоћи, Центар ће у оквиру колоније организовати изложбу „девете уметности“ и штампати стрип часопис „Рас комик“.

1. Спомен соба "Рашка – ратна престоница Краљевине Србије 1915. године"

Спомен соба посвећена заседању Владе Краљевине Србије у Раšки од 31. 10. до 12. 11. 1915. године трајна је поставка ЦКОИ „Градац“. Налази се у поткровљу куће Курсулића који испуњава стандарде за излагање и чување експоната који је чине. Поставка је заокружени концепт који говори о поменутом догађају у Великом рату, са подсећањем на хероину Милунку Савић. У Спомен соби је изложен и један вредан експонат фототипско издање „Мирослављевог јеванђеља“ и мали омаж породици Курсулић, угледној породици која је у Раšки живела до половине 20. века.

Стална изложба са стручним вођењем ће посетиоцима бити доступна сваког радног дана од 7 до 15 часова, а за најављене посете и ван радног времена и викендом. Простор ће бити доступан деци школског узраста, кроз сарадњу са наставним особљем, за предавања и радионице како би се унапредила знања ученика на пољу историје и културе. Спомен соба поседује и могућност да се у њеном простору организују пројекције документарних и играних филмова, па ће у наредном периоду бити организован низ филмова из области историје и уметности.

2. Родна кућа Милунке Савић у Копривници

Родна кућа српске хероине, Балканских и Великог рата, Милунке Савић, у селу Копривница код Јошаничке Бање је у претходном периоду обновљена и дата на коришћење ЦКОИ „Градац“. Сам по себи овај објекат је постао предмет пажње и интересовања шире јавности. Током 2018. године изведено је унутрашње уређење и формирање етнолошке поставке. Изложени предмети у Милункиној кући евоцирају успомену на начин живота на селу са почетка двадесетог века када је Милунка живела у Копривници.

Наведени простор ће током 2023. године бити отворен за све најављене, појединачне и групне посете током радних дана и викендом.

У октобру 2023. године биће организована осма по реду манифестација „Дани Милунке Савић“. Део програма ће бити организован у дворишту Милункине родне куће, а посетиоци ће том приликом моћи да погледају и сталну изложбу.

3. Меморијална соба Милунке Савић у Јошаничкој Бањи

Меморијална соба Милунке Савић у Јошаничкој Бањи је стална изложба, мултимедијалног карактера, сачињена од бројних експоната, фотографија и видео и звучних садржаја. Отворена је за посете од понедељка до суботе у временском периоду од 9 до 16 часова, а за најављене групне посете и ван назначеног термина. Током године ће континуирано бити организована и стручна вођења кроз изложбу.

У 2023. години наставиће ће реализација пројекта којим ће се тема Великог рата, присутна у садржају Меморијалне собе Милунке Савић, даље садржајно проширити и надградити.

Поред посете и вођења, у наредном периоду ће у оквиру сталне изложбе и Меморијалног комплекса Милунке Савић бити приређени и бројни едукативни програми (предавања, радионице, промоције) који ће допринети представљању лика и дела Милунке Савић, али и других истакнутих личности Великог рата.

На иницијативу посетилаца, љубитеља лика и дела Милунке Савић, приступићемо изради промо материјала – сувенира са ликом херионе, које ће из Јошаничке Бање моћи да као успомену понесу својим кућама.

У плану је наставак реализација пројекта, чији ће завршни догађај бити изложба, на тему историје рударства у Рашки који ће подржати компанија Adriatic Metals.

Унапређењем музејског програма у ЦКОИ „Градац“ доприноће се повећању познавања културе, али и образованости и информисаности грађана на пољу историје и уметности што је главни циљ постојања Центра.

Током 2023. у циљу промоције и боље видљивости програма биће у оквиру установе и ван ње дељен промо материјал, телевизијске и интернет рекламе. У складу са темом, укључићемо се и у организацију манифестације „Музеји за 10“.

3. ГАЛЕРИЈСКА ДЕЛАТНОСТ

Као и ранијих година планирано је да се Програм рада Галерије у 2023. години, реализује кроз неколико сегмената који подразумевају различите врсте активности: организовање изложби и пратећих садржаја, издавање публикација из области галеријске и музејске делатности, стручно усавршавање кустоса, промовисање галерије и галеријске делатности и набавку мобилијара и техничких помагала.

У складу са наведеним, Галерија ће се и у 2023. години водити вредностима које промовише: оријентисаност ка публици и њихово активно учешће у галеријским активностима, узајамно поверење, поштовање и одговорност према заједници, промовисање уметности и активну професионалну сарадњу са другим галеријама и институцијама културе.

1.1. Обављање делатности

Простор у коме се обавља галеријска делатност, налази се у приземљу Куће Курсулића. Галеријска делатност се обавља сваког радног дана од 7 до 15 часова. Активности се обављају и у поподневним и вечерњим сатима, према потреби и захтевима организације и реализације галеријског програма. Осим у овим терминима, посете актуелним изложбама одвијају се и током викенда, по позиву од стране заинтересованих посетилаца са стране.

1.2. Публика и унапређење галеријске делатности

Посетиоцима ће бити на располагању сви садржаји организовани у оквиру галеријске делатности. Планирамо да у 2023. години привучемо што већи број посетилаца. Такође, планира се организовање различитих изложби, при чему ће, као и до сада, акценат бити стављен на разноврсне и квалитетне изложбе из свих области, у складу са потребама и жељама наше публике.

Планирају се посете другим установама културе, музејима, галеријама, изложбама, као и учешће на семинарима и стручним скуповима, од значаја за развој и унапређење галеријске делатности наше установе.

С обзиром да квалитет галеријске делатности обухвата презентацију визуелног садржаја и организацију и представљање планираних садржаја које пружа кустос, оне су и темељни показатељ квалитета галеријске делатности, што омогућава повећање броја посетилаца у наредним годинама.

1.3. Активности

Посебна пажња биће поклоњена различитим активностима усмереним на популарисање свих врста уметности и галеријских садржаја, као основном услову повећања броја посетилаца, а тиме и подизања општег нивоа културе и образовања у локалној заједници.

С тим у вези, 2023. година биће забележена као година уметности у Рашки, промовисана кроз асоцијативни назив „Долина уметности“. Назив кореспондира са планираном бијеналном изложбом савремених уметничких пракси – тј. манифестацијом коју планирамо да установимо у оквиру галеријске делатности, а у продукцији и организацији Центра за културу „Градац“ (септ. – октобар 2023.), што неминовно подразумева рад на њеном установљењу од стране оснивача (Општина Рашка), израду Правилника са ближим одредницама везаним за њену организацију од стране Центра за културу „Градац“, као и буџетско планирање средстава за њену продукцију и реализацију.

Идеја о манифестацији потекла је од кустоса и члanova Савета галерије а током 2022. године концепт о реализацији манифестације „Долина уметности Рашка“ израдила је Маја Ђирић, доктор теорије уметности и независна кустоскиња светског ранга. Манифестација представља кустоску изложбу бијеналног карактера, јединствену по свом концепту, која има за циљ да језиком савремених уметничких пракси активира уметнички, излагачки и производни потенцијал општине Рашка.

Због недостатка финансијских средстава за организовање бијеналне манифестације „Долина уметности Рашка“ у 2023. години, Галерија планира да у наредној години, у складу са финансијским могућностима Центра, организује семинар за потенцијалне кустосе бијеналне манифестације, који би се одржао у форми научног скупа, који ће окупити релевантне предаваче из свих области (географија, историја, историја уметности, биологија, екологија, привреда, социологија, политика...) чија ће излагања бити усмерена искључиво на теме везане за територију општине Рашка. Крајњи циљ и резултат овог скупа јесте штампање Зборника радова, који би на једном месту сабрао и садржао грађу везану за општину Рашку (делом и Рашког округа), што би био значајан допринос завичајној грађи, а будућим кустосима би био релевантан извор потребних информација за што боље упознавање културних, друштвених, економских, социјалних, политичких и других прилика на територији Рашке.

Пригодним програмима, промоцијама врхунских уметника, значајних установа културе и вредних изложби које су обележиле излагачку продукцију у Србији, обележавањем датума који се односе на уметност и културу уопште, представљањима публикација које се тичу уметности, радионицама и трибинама у оквиру пратећих програма, цела 2023. година биће посвећена промоцији визуелне и уопште уметности, као битном сегменту образовања у области опште културе, у најширем смислу речи. Тим поводом наставићемо досадашње програме који обухватају изложбе из области ликовне, примењене и визуелне уметности, а које су резултат индивидуалног рада уметника, кустоса и независних аутора или су део музејских (галеријских) збирки и приватних колекција.

Програм ће садржати и бројне, разнородне активности које прате излагачку активност, као и оне активности које нису везане за рад са публиком, већ се тичу стручног

усавршавања кустоса у области заштите, чувања и презентовања уметничких збирки и уметничких дела, издавачке и изложбене продукције везане за савремену визуелну уметност, као и незнатај број активности које, из објективних и оправданих разлога, нису реализоване претходним планом за 2022. годину.

Галерија ће, по усталјеном правилу и у складу са својом улогом, осим уметницима одабраним по Конкурсу и по позиву, бити отворена и за изложбе локалних уметника, чланове КЛУ „Рашка школа“, било да се ради о академски образованим уметницима, аматерима или о изложбама радова талентоване деце.

У току следеће године планира се и завршетак (штампање) каталога везаних за изложбе Упознај наш град, што подразумева ангажовање потребног броја релевантних сарадника, као и планирање средства за њихове хонораре везане за истраживање, писање и превођење текстова и трошкове штампања.

У плану је и програм „Галерија у гостима“, у оквиру кога се планирају промоције ауторских изложби насталих у продукцији Центра за културу „Градац“, као и тематских изложби уметничких дела из ликовне збирке Центра за културу „Градац“. Осим тога програмом „Галерија у гостима“ планирају се и јавни часови организовани у домовима културе у Рашки, Бањици и Јошаничкој Бањи на којима ће деци школског узраста на што занимљивији начин бити представљене значајне и занимљиве теме из области културе и уметности. Поред професора ликовне културе и уметности, учесници јавних часова биће познати уметници и кустоси, историчари уметности, ликовни критичари и теоретичари уметности.

У плану је да се оствари ближа сарадња са школама на територији општине Рашка и да се у циљу промоције говори о важности уметности, као специфичног сегмента културе. Дугорочни циљ ових активности је да сваки ђак на територији наше општине посећује нашу галерију, обилази наше изложбе и присуствује пратећим садржајима. У исто време, може им се понудити могућност да активно учествују у организацији изложби и креирању пратећих садржаја. Биће приказивани и филмови који се тичу културног наслеђа рашког краја, све у циљу да сешира заједница упозна са културно историјским и уметничким вредностима овог краја.

Очекују нас квалитетни и разноврсни програми, занимљиви гости, конкурси за децу и младе на тему уметности и низ других активности које ће уметност и културу приближити најширој публици, а пре свега младим генерацијама.

У оквиру свих активности отвара се могућност сарадње и са другим установама, предузећима, организацијама и појединцима.

Циљ Галерије јесте да у 2023. години, као и претходних година, грађанима осим врхунских уметничких дела и класичних ликовних вредности, приближи и савремене уметничке тенденције, а нашу средину лиши епитета културне и уметничке провинције.

1.4. Уређивање простора галерије и набавка потребне опреме

У 2023. години планира се улагање у сређивање простора галерије (потребни видови санације и одржавања попут изолације од влаге, крчење, замена рефлектора...итд). Планира се и набавка нових рамова и стакала за излагање уметничких радова, крчење старих и набавка нових постамената, допуна или замена клипси, сајли,

шина..., као и других техничких помагала (још један екран за видео пројекције, слушалице...), а све у циљу осавремењавања начина презентације и задовољавање потребних услова за презентацију савремених видова уметности и уметничких садржаја.

1.5. Савет галерије

Према важећој Одлуци, Савет галерије ће се у 2023. години саставити најмање 2 пута, а чешће ако буде потребе за тим.

1.6. Промотивне активности

Важност визуелне уметности у дигиталном добу тема је која је у светским оквирима веома актуелна, а посебно је њена важност истакнута у протеклих пар година током пандемије корона вируса. Галерија ће и током 2023. године на што бољи начин промовисати рад Галерије и уметност уопште. Редовно ажурирање података на ФБ страници и сајту Галерије Центра за културу, биће, као и до сада, део редовних, свакодневних активности.

4. ИЗДАВАЧКА ДЕЛАТНОСТ

Као и претходних година, у оквиру издавачке делатности Центра за културу „Градац“ током 2023. године нагласак ће бити на следећим активностима:

- Активност на издавању нових библиографских јединица;
- Активност на истраживању научне и књижевне грађе за објављивање, и
- Активност на промоцији и представљању издања, како оних објављених у 2022. тако и нових издања која ће бити објављена током 2023. године.

За издавање нових библиографских јединица у 2023. години понуђени су следећи рукописи:

- Песничка збирка Казивање са певањем Милинка Ристовића, илустрована цртежима и сликама аутора;
- Збирка прича за децу Цојле, дечак и бака Милена књижевнице Љиљане Дугалић из Београда;
- Роман за децу Катја књижевнице Виолете Јовић из Ниша, и
- Збирка прича за децу Посластице из татине кухињице књижевника Рајка Лукача из Београда
- Приче о животу Убијени постхумно Жарка Милојчевића, писца из Краљева.

Из издавачког плана за 2022. годину нису реализоване две библиографске јединице аутора који, и поред договора да то учине, нису доставили коначне рукописе за објављивање. Како се ради о вредним издањима, остаје да се са ауторима обаве

разговори, од чега ће зависити да ли ови рукописи остају за реализацију у 2023. години. То су следећи наслови

- Есеји Ђорђа Кадијевића, и
- Научна студија Рударство рашког краја, аутора Милана Веселиновића, дипл. инжињера геологије
- CD издање духовне музике „Небо“, Јовица Мутавчић из Рашке.

Планира се и објављивање 45. броја часописа за књижевност, уметност, науку и културу Рашка. Овај број часописа требало је објавити у претходној, 2022. години, али касни договорени тематски део часописа о Ђорђу Кадијевићу, па се објављивање овог броја преноси у 2023. годину

У 2023. години планира се објављивање и каталоге изложби рађених у оквиру пројекта Упазнај наш град

- Архитектура Рашке;
- Рашка од праисторије до касног средњег века и
- Јавни споменици и спомен обележја Рашке.

У плану је и доштампавање књига Владана Виријевића: Рашка 1912–1941, портрет варошице и Рашка ратна престоница краљевине Србије 1915. године, с обзиром да ових издања више нема, а свакако су значајна и потреба за њима постоји.

За потребе галеријске делатности, издаваће се каталоги за планиране изложбе, према динамици одржавања изложби.

II

- Наставиће се започети рад на прикупљању материјала за објављивање антологије песништва у сливу Ибра од Рожаја до Краљева под називом Нико не може да заустави реку.
- Наставиће се и започети рад на објављивању Записа Крсте Божовића, учитеља у пензији из 1924. године, који се налазе у Етнографској збирци САНУ, у сарадњи са др Велибором Лазаревићем из Крушевца. Ради се о материјалу који садржи 21 епску (гусларску) песму, од којих неке потичу из околине Рашке, и који би, као такав могао да конкурише код Министарства културе на конкурсу за капитална издања.
- У оквиру издавачке и научно-истраживачке делатности Центра биће настављен и рад на сређивању фото заоставштине др Милорада Милошевића Бревинца која садржи више хиљада негатива и слайдова. После систематизације материјала који је преузет од Драгане Милошевић, ћерке пок. Милорада Милошевића Бревинца, приступиће се дигитализацији, односно скенирању приспелих негатива и слайдова ради њиховог трајног чувања, уз могућност објављивања фотомонографије овог аутора, који то свакако заслужује. Био би то и допринос обогаћивању његовог легата који поседује Центар за културу „Градац“.

За потребе дигитализације неопходно је планирати финансијска средстава за набавку одговарајућег скенера, као и за рад на скенирању и обради скенираног материјала.

III

С обзиром да је епидемија корона вирусом током две претходне године у великој мери онемогућила представљање издања објављених у ове две године, активности на промоцији издања Центра за културу „Градац“ биће интензивиране током 2023. године.

Поред наведеног планира се сређивање и попис фонда Издавачке делатности Центра за културу „Градац“.

5. ОРГАНИЗАЦИЈА КУЛТУРНИХ ПРОГРАМА И МАНИФЕСТАЦИЈА

5.1. *Музеји за 10*

Национална манифестација „Музеји за 10“ биће одржана и у 2023. години. Центар за културу „Градац“ ће узети учешће и организовати програм на територији општине Рашка. Манифестација се одржава под покровitelјством Министарства културе и информисања Републике Србије и укључује бројне музеје и установе културе. Током трајања манифестације обележавају се Међународни дан музеја, Европска ноћ музеја и Национална недеља музеја.

Програм манифестације „Музеји за 10“ биће дефинисан у складу са темом манифестације за 2023. годину која се утврђује почетком наредне године.

5.2. *Дани краљице Јелене*

Манифестација која је посвећена краљици Јелени, жени краља Уроша I, биће организована почетком јуна месеца 2022. године у Раšки и порти манастира „Градац“ у организацији сестринства манастира Градац, Туристичке организације „Рашка“ и Центра за културу „Градац“. У оквиру културног програма биће заступљени едукативни и образовни програми за децу, трибине, позоришне представе и музички програми. Традиционално ће већи део програма бити посвећен најмлађој публици уз организацију бројних радионица на којима ће учествовати ђаци основних и средњих школа са територије општине Раšка.

За краљицу Јелену везује се Долина јорговане која се налази на путу од Краљева према манастиру Градац. Верује се да је краљ Урош I наредио да се поред пута засаде јорговани како би улепшао предео приликом доласка краљице Јелене у Градац. План Центра за културу „Градац“ је да у наредној години организује акцију садње јорговане на путу од Брвеника до манастира Градац у сарадњи са ученицима средње школе из наше општине која носи назив „Краљица Јелена“.

5.3. *Међународна ликовна колонија „Академија Јелена Анжујска“*

Боравак и рад у колонијама има велики значај за уметнике. Креативни процес настајања уметничког дела видљив је од почетка до краја, уметници стичу увид у

различите приступе у његовом настајању, размењују искуства и мишљења која им помажу да своје дело сагледају очима својих колега, из друге перспективе. Разноврсност медија и израза који се данас користе отвара велике могућности за развој различитих аспекта колоније у складу са савременим културним и уметничким тенденцијама.

Висок уметнички квалитет, промоција савремених уметничких форми и израза, допринос децентрализацији културе и културној мобилности, регионална и међународна сарадња, комуникативност са публиком, само су неки од критеријума на којима се темељи Међународна ликовна колонија Академија Јелена Анжујска, као саставни део Рашких духовних свечаности.

Током септембра, 2023. године, Центар ће организовати 21. Међународну ликовну колонију Академија Јелена Анжујска на којој је предвиђено учешће од 6 до 8 уметника из земље и иностранства. Као и до сада, а њен основни концепцијски принцип јесте разноврсност, јер се увек позивају уметници различитих генерација, вокација и стилских опредељења.

За време трајања Колоније, биће организовани и неки од пратећих програма (предавања, радионице, промоције, филмови), у зависности од састава Колоније.

На отварању Колоније, као и до сада, биће приређена изложба.

5.4. Рашке духовне свечаности

Рашке духовне свечаности су, по мишљењу стручне културне јавности, постале један од најзначајнијих фестивала овог типа у нашој земљи. Њихов даљи развој захтева велико залагање и бројне активности на програмским, организационим, промотивним и свим другим аспектима манифестације.

Наредне две године су године јубилеја РДС. 2023. је 30 година од првих Свечености, а 2024. су 30. Рашке духовне свечаности. Прослава тридесет година присуства на културној сцени Србије представља изузетну част и обавезу за све који се баве програмом и организацијом ове велике културне манифестације. С обзиром да се годишњице настављају једна на другу, идеја је да следеће две године обогатимо новим садржајима, новим културним вредностима и квалитетном сопственом продукцијом.

Као и до сада, манифестација ће и даље да промовише најквалитетније културне, уметничке и научне садржаје, прилагођене разним узрастима и укусима и да својим разноврсним програмом допринесе квалитету културне понуде у целој земљи. Овакав приступ и концепт је оно што РДС издаваја од великог броја манифестација које се сваке године одржавају у Србији.

Унапређивање програмских садржаја промовисањем културне разноликости, представљање најзначајнијих имена других култура и активирање сопствених културних и туристичких потенцијала (веома богато културно-историјско наслеђе, близина UNESCO-вих локалитета, национални паркови и паркови природе) дају велике могућности за промоцију наше манифестације и самог града на културној и туристичкој мапи региона.

У циљу даљег развијање и промоције бренда Рашких духовних свечаности, неопходно је, у току целе године, радити на програму, медијској презентацији и препознатљивости манифестације у светлу великих јубилеја који следе.

С тим у вези, планира се сарадња са најзначајнијим културним манифестацијама у земљи и региону, промоција на интернету, друштвеним мрежама, у електронским и штампаним медијима и конференцијама за медије

Покретање едиције „Рашке духовне свечаности“ у оквиру издавачке делатности наше куће, показало се као изврстан потез. У едицији су, до сада, објављене 3 књиге, **Пут до позоришта**, Небојше Брадића, **Младићи из Рашке**, Милисава Савића и **Читам да се прочитам**, Михе Ковача.

У 2023. у плану су две књиге у едицији РДС. Прва је књига Петра Пеце Поповића, „**Географија расутог срца**“. Пеца Поповић је лауреат нашег признања „**Стефан Првовенчани**“ и једна од најважнијих личности наше културе, али и културе целог региона, тако да нам је посебна част што ћемо бити у прилици да објавимо његову књигу. Друга књига је збирка позоришних критика и интервјуа најзначајнијег позоришног критичара на просторима бивше Југославије, Бојана Муњина.

У оквиру сопствене продукције планира се и снимање документарне емисије која ће се бавити феноменом Рашких духовних свечаности и њеним значајем у култури наше земље и региона.

У последњих неколико година, у склопу најаве за РДС, организујемо програме под називом „**У сусрет Свеченостима**“. Овај формат се веома добро показао, тако да ћемо са овом праксом наставити и у годинама јубилеја.

29. Рашке духовне свечаности биће одржане од 15. до 19. августа 2023. године.

Програм ће бити богат и садржајан, прилагођен разним узрастима и интересовањима. Сваког дана у преподневним часовима биће организовани едукативни и забавни програми за децу на највишем уметничком и образовном нивоу.

У централном делу програма биће заступљени најквалитетнији књижевни, музички, филмски, научни, духовни и други садржаји, са гостима из земље, региона и иностранства. У току су интезивни преговори са бројним врхунским уметницима и нема сумње да ће публика и 2023. године уживати у врхунским програмима на Рашким духовним свечаностима. Трудићемо се да обележимо значајне датуме и јубилеје, подсетимо на неке важне људе и цивилизацијски вредне догађаје, представимо дobre књиге и филмове, концерте квалитетних извођача разних музичких жанрова, најновија научна достигнућа и осветлимо културне феномене нашег времена.

Новинарска турा „**Долином српских краљева**“, биће и 2032. године саставни део нашег фестивала. Такође, у сарадњи са Факултетом политичких наука, планирамо да организујемо летњу школу за младе новинаре културних редакција „**Писати у(о) култури**“. Сведоци смо великог пада квалита и недостатка младих новинара у културним редакцијама домаћих медија. Сматрамо да наша култура заслужује образовану и талентовану нову генерацију новинара, а ова школа биће наш допринос у њеном стварању.

Школа би трајала 2 недеље. У првој недељи, предавачи би били најзначајнији новинари наше културне сцене, на чије огромно искуство и знање се домаћи медији већ деценијама ослањају. У другој недељи, полазници школе би извештавали са Рашких духовних свечаности, а њихови текстови би били објављени на интернет порталима, у штампаним или електронским медијима. На тај начин би, уз највећа имена нашег новинарства, стицали неопходно искуство и знање, изграђивали сопствени стил и

промовисали истинске културне вредности. Планирамо да ова школа постане традиционална.

Поред средстава из општинског буџета који су определjeni за РДС, конкурисаћемо код Министарства културе и информисања на Конкурсу за финансирање и суфинансирање пројекта из области савременог стваралаштва у Републици Србији у 2023. години, као и код других владиних и невладиних, домаћих и међународних донатора.

После 29 година од оснивања, наша манифестација је од 2018. године члан Асоцијације европских уметничких фестивала и један од најцењенијих уметничких фестивала у земљи. Свака година је нов изазов, нова инспирација и нова жеља да будемо још бољи, интересантнији и оригиналнији и постанемо један од најзначајнијих уметничких фестивала у региону. Сигурно је да ћемо у годинама јубилеја, на најбољи начин, то и потврдити.

5.5. Дани Милунке Савић

На манифестацији која је посвећена најодликованијој жени у историји ратовања приређују се културни програми који су посвећени хероини Милунки Савић и Великом рату, кроз трибине, књижевне вечери, изложбе, концерте и позоришне представе. На манифестацији је велики део програма посвећен школској деци где се кроз разне радионице и предавања деца упознају са ликом и делом Милунке Савић.

У 2023. години манифестација ће бити одржана по осми пут, почетком октобра месеца. Манифестација ће бити одржана у Рашки, Јошаничкој Бањи и селу Копривница. Организатор манифестације је Центар за културу „Градац“ под покровитељством општине Рашка.

5.6. Фilm, позориште и други програми

Центар за културу „Градац“ филмове приказује у сарадњи са фирмом за дистрибуцију филмова „ЗД Мобил Синема“ из Београда. Током 2023. Године Центар ће наставити сарадњу са дистрибутером филмова „ЗД Мобил Синема“ и покушати да организује приказивање филмова у домовима културе у нашој општини. Центар за културу „Градац“ располаже са домовима културе у Рашки, Баљевцу и Јошаничкој Бањи.

Поред већ установљених манифестација, Центар за културу „Градац“ ће се трудити да организује позоришне представе, музичке програме различитих жанрова музике (концерте), културне програме за децу у сарадњи са школама, промоције књига, трибине и сличне програме.

6. ИНВЕСТИЦИОНЕ АКТИВНОСТИ

6.1. Реновирање лименог дела крова на улазном холу у Дому културе у Рашки

Због све учестијег прокиšњавања у улазном холу Дома културе у Рашки (због дотрајалог лименог поривача), неопходно је заменити лимени покривач новим почетком 2023. године. Током 2022. године у више наврата вршена је санација дела лименог покривача на којем се јављао проблем са пропуштањем воде.

6.2. Дигитализација Биоскопа у Рашки

Центар за културу „Градац“ је током 2020. године припремио проектно техничку документацију за дигитализацију биоскопа у Рашки како бисмо искористили прилику да конкуришемо за средства код Министарства културе и информисања и код Филмског центра Србије. У 2022. години на конкурсу код Филмског центра Србије Центар је добио средства за дигитализацију Биоскопа у износу од 4.000.000,00 динара, за фазу преддигитализације, односно за набавку аудио система, тако да ће се пројекат реализовати почетком 2023. године. Рок за утрошак добијених средстава је крај 2023. године. Због висине трошкова дигитализације Биоскопа реализација овог пројекта у целости ће искључиво зависити од добијених средстава на конкурсу.

6.3. Уређење просторија у сутерену зграде библиотеке

У некадашњим административним просторијама Центра за културу „Градац“ у сутерену зграде библиотеке потребно је уредити исте за потребе депоа за уметничка дела настала на ликовним колонијама „Академија Јелена Анжујска“ као и за књиге настале као резултат Издавачке делатности Центра за културу „Градац“.

7. ПРОЈЕКТИ И КОНКУРСИ

ПРОЈЕКАТ „БРЕНДИРАЊЕ ЦЕНТРА ГРАДА“

Пројекат „Младићи из Рашке“ замишљен је као мултимедијални уметнички пројекат који би својом формом и садржајем центар нашег града учинио препознатљивим и на оригиналан начин Рашку представио као град културе и уметности.

Пројекат подразумева објављивање луксузног, двојезичног, српско-енглеског издања књиге „Младићи из Рашке“, израду мурала са истом темом на згради која се налази на углу улица Душанове и Милуна Ивановића, идејно решење, скицу и макету клупе-споменика на Градском тргу, као и постављање посебне расвете која би заокружила и употпунила цео уметнички доживљај.

Покровитељ пројекта је Општина Рашка, а организатор Центар за културу „Градац“.

Пројектом ће руководити стручни тим у чијем саставу ће бити писац Милисав Савић, директор Центра за културу „Градац“, Дејан Котурановић, Маја Вујанац, шеф кабинета председника општине, Никша Барлов, уметнички директор Рашких духовних свечаности, који је предлагач пројекта, и магистар вајарства, Миленко Баловић

Реализацијом овог пројекта Рашка ће у центру града добити јединствен уметнички доживљај који ће наш град брендирати на оригиналан начин који не постоји никде у Србији.

Први део пројекта, књига Младићи из Рашке је реализован, као и идејно решење за клупу-споменик у центру града. Скица је у завршној фази израде, а Центар ће и у 2023. наставити са реализацијом овог пројекта.

КОНКУРСИ

У току 2023. године Центар за културу „Градац“ ће се јавити на конкурссе код Министарства културе и информисања Републике Србије и код Филмског центра Србије за пројекат дигитализације Биоскопа у Рашчи. Поред конкурса код министарства, пратићемо и конкурссе невладиних организација и покушати да обезбедимо спонзорства за организовање културних манифестација.

ЗАПОСЛЕНОСТ РАДНИКА НА ОСТВАРИВАЊУ ПРОГРАМА

Наредну, 2023. годину Центар ће започети са 16 радника са пуним радним временом. За поједине врсте послова биће ангажован следећи број извршилаца:

- 1 радник (директор) на пословима организације и координације рада са високом стручном спремом
- 1 радник на пословима уредника за уметничку – истраживачку документацију и издавачку делатност са високом стручном спремом
- 1 радник на пословима руководиоца библиотеке са високом стручном спремом
- 1 радник на пословима библиотекара са високом стручном спремом
- 1 радник на пословима кустоса у установи културе са високом стручном спремом
- 1 радник на пословима организатора музејских активности са високом стручном спремом
- 1 радник на пословом шефа рачуноводства
- 1 радник на пословима дипломираног економисте за финансијско рачуноводствене послове
- 1 радник на пословима организатора пројекта/програма
- 1 радник на пословима вишег књижничара са вишом стручном спремом
- 4 радника на пословима књижничара са средњом стручном спремом
- 1 радник на помоћним пословима економа и курира
- 1 радник на пословима домара

Поред тога, Центар за културу ће, ради успешног извршавања програмских задатака, остварити сарадњу са хонорарним сарадницима у организацији неких програмских активности. Зараде радника финансираће се из средстава буџета општине Рашка.

ФИНАНСИЈСКИ ПЛАН ЗА 2023. ГОДИНУ

ПЛАН РАСХОДА

Позиција	Конто	Конто	Опис	План буџетска ср.	Остали извори	Укупно
		ПРОГРАМ 1201: РАЗВОЈ КУЛТУРЕ				
		АКТИВНОСТ 0001 –Функционисање локалних установа културе				
ГЛАВА 4						
РАЗДЕО18						
411000			Плате и додаци запослених	16,621,932		16,621,932
	411100		Плате, накнаде и додаци запослених	16,921,932		16,921,932
412000			Социјални доприноси на терет послодавца	2,732,892		2,732,892
	412100		Допринос за ПИО	1,861,413		1,861,413
	412200		Допринос за ЗО	871,479		871,479
413000			Накнаде у натури			
	413100		Накнаде у натури			
414000			Социјална давања	570,000	100,000	670,000
	414100		Исплата накнада за боловања на терет фондова	70,000	100,000	170,000
	414400		Помоћ у медицинском лечењу	500,000		500,000
415000			Накнаде за запослене	400,000		400,000
	415100		Накнаде за запослене	400,000		400,000
416000			Награде запосленима и остали посебни расходи	500,000		500,000
	416100		Награде запосленима и остали посебни расходи	500,000		500,000
421000			Стални трошкови	4,540,000		4,540,000
	421100		Трошкови платног промета	150,000		150,000
	421200		Енергетске услуге	2,600,000		2,600,000
	421300		Комуналне услуге	250,000		250,000
	421400		Услуге комуникација	600,000		600,000
	421500		Трошкови осигурања	250,000		250,000
	421600		Закуп имовине и опреме	600,000		600,000
	421900		Остали непоменути трошкови	90,000		90,000
422000			Трошковипутовања	150,000		150,000
	422100		Трошкови службених путовања у земљи	150,000		150,000
423000			Услуге по уговору	6,700,000		6,700,000
	423100		Административне услуге	100,000		100,000
	423200		Компјутерске услуге	200,000		200,000
	423300		Услуге образовања и усавршења запослених	250,000		250,000
	423400		Услуге информисања	200,000		200,000
	423500		Стручне услуге	200,000		200,000
	423600		Услуге за домаћинство и угоститељство	150,000		150,000
	423700		Репрезентација	100,000		100,000
	423900		Остале опште услуге	5,500,000		5,500,000
424000			Специјализоване услуге	550,000		550,000

		424200	Услуге културе	300,000		300,000
		424600	Геодетске услуге			
		424900	Остале специјализоване услуге	250,000		250,000
425000			Текуће поправке и одржавање	1,100,000		1,100,000
		425100	Текуће поправке и одржавање објекта	700,000		700,000
		425200	Текуће поправке и одржавање опреме	400,000		400,000
426000			Материјал	1,300,000		1,300,000
		426100	Административни материјал	200,000		200,000
		426300	Материјал за образ. и усавр. запослених	250,000		250,000
		426400	Материјал за саобраћај	250,000		250,000
		426600	Материјал за културу	100,000		100,000
		426800	Материјал за одрж. хигијене и угоститељ.	250,000		250,000
		426900	Материјал за посебне намене	250,000		250,000
481000			Дотације невладиним организацијама	100,000		100,000
		489100	Дотације осталим непрофитним институцијама	100,000		100,000
482000			Порези, таксе	100,000		100,000
		482100	Остали порези	40,000		40,000
		482200	Обавезне таксе	40,000		40,000
		482300	Новчане казне и пенали	20,000		20,000
483000			Новчане казне и пенали	50,000		50,000
		483100	Новчане казне и пенали по решењу судова	50,000		50,000
512000			Опрема	1,300,000		1,300,000
		512200	Административна опрема	400,000		400,000
		512600	Опрема за културу, образовање и спорт	800,000		800,000
		512800	Опрема за јавну безбедност	100,000		100,000
515000			Нематеријална имовина	900,000		900,000
		515100	Нематеријална имовина – књиге за библиотеку, музејски експонати	900,000		900,000
			УКУПНО АКТИВНОСТ 0001	37,914,824	100,000	38,014,824

АКТИВНОСТ 0002 – Подстцаји културном и уметничком стваралаштву

ГЛАВА 4**РАЗДЕО 19**

	422000		Трошкови путовања	150,000		250,000
		422100	Трошкови службених путовања у земљи	150,000		100,000
423000			Услуге по уговору	5,000,000		3,100,000
		423400	Услуге информисања	2,000,000		1,500,000
		423600	Услуге за домаћинство и угоститељство	2,000,000		1,500,000
		423900	Остале опште услуге	1,000,000		1,000,000
424000			Специјализоване услуге	8,000,000		8,000,000
		424200	Услуге културе	8,000,000		8,000,000
426000			Материјал	400,000		400,000
		426400	Материјал за саобраћај	200,000		200,000
		426600	Материјал за културу	200,000		200,000
			УКУПНО: АКТИВНОСТ 2	13,550,000		13,550,000

	УКУПНО: ПРОГРАМ 1201	51,464,824	100,000	51,564,824
--	-----------------------------	------------	---------	------------

ПЛАН ПРИХОДА

Конто	Опис	Износ
771100	Меморандумске ставке	100,000
791000	Приходи из буџета	51,464,824
	УКУПНО	51,564,824

Образложение финансијског плана за 2023. годину

Финансијским планом за 2023. годину предвиђена су средства у износу од 51,464,824 динара из буџета и 100,000 динара из осталих извора (меморандумске ставке).

За активност 0001 - Функционисање локалних установа културе предвиђена су средства у износу од 37,914,824 динара за активност 0002 - Подстцаји културном и уметничком стваралаштву предвиђена су средства у износу 13,550,000 динара.

ПРОГРАМ 1201: РАЗВОЈ КУЛТУРЕ**АКТИВНОСТ 0001 - Функционисање локалних установа културе**

- 411000 411100 Зараде су планиране за 16 запослених радника (16,921,932)
- 412000 412100 Допринос за ПИО (1,861,413)
- 412200 Допринос за ЗО (871,479)
- 414000 414100 Накнада за исплату боловања - прва исплата (70,000) и боловање на терет фондова. (100,000)
- 414400 414400 Помоћ у медицинском лечењу запослених (300,000) и друге солидарне помоћи (200,000)
- 415000 415100 Накнада за превоз радника са посла и на посао и друге накнаде трошкова запослених. (400,000)
- 416000 416400 Награде запосленима и остали посебни расходи, (400,000) јубиларна награда а једног запосленог, и (100,000) новогодишњи поклони за децу
- 421000 421100 Трошкови платног промета се односе на провизију за финансијске трансакције, овере налога издавање захтева и потврда. (150,000)
- 421200 Трошкови електричне енергије за објекте Центра за културу, библиотеке у Рашки, Дома културе у Рашки, Дома културе и библиотеке у Баљевцу и Спомен собе Милунке Савић у Јошаничкој Бањи. (2,600,000)
- 421300 Трошкови комуналних услуга (вода, канализација, смеће) за објекте Центра за културу: библиотека у Рашки, Дом културе у Рашки, Дом културе и библиотека у Баљевцу. (250,000)
- 421400 Трошкови комуникација се односе на трошкове мобилних и фиксних телефона, услуга поште и доставе, интернет и слично. (600,000)
- 421500 Трошкови осигурања представљају трошкове осигурања имовине, возила, значајних изложби које захтевају осигурање уметничких дела и експоната као и осигурање запослених.

(250,000)

421600	Трошкови закупа се односе и на закуп пословних просторија за потребе администрације у згради некадашњег ТП Ибар. (600,000)
421900	Трошкови који нису напоменути у оквиру сталних трошкова. (90,000)
422000	422100 Трошкови службених путовања у земљи односе се на трошкове дневница, превоза, смештаја и осталих трошкова за семинаре и обуке којима се унапређује пословање установе. (150,000)
423000	423100 Административне услуге (100,000)
	423200 Комјутерске услуге представљају трошкове израде и одржавања софтвера за рачуновоство, као и трошкове одржавања рачунара. (200,000)
	423300 Услуге усавршавања и образовања запослених односе се на котизације за семинаре, стручна саветовања, издатке за стручне испите административних радника и радника у културним сегментима установе. (250,000)
	423400 Услуге информисања у овој активности односе се на услуге објављивања тендера, рекламног и пропагандног материјала и остале медијске услуге које се односе на пословање установе. (200,000)
	423500 Стручне услуге се односе на накнаде члановима Управног и Надзорног одбора као и остале стручне услуге. (200,000)
	423600 Услуге за угоститељство се односе на трошкове угоститељских услуга које се односе на пословање библиотеке као основне делатности установе. (150,000)
	423700 Трошкови репрезентације се односе на трошкове путовања, смештаја и исхране пословних партнера установе, као и пригодни поклони под условом да је ова накнада трошкова у функцији унапређења делатности. (100,000)
	423900 Остале опште услуге представљају накнаде за лица која су ангажована преко агенције за запошљавање на повременим и привременим пословима за послове у администрацији и на одржавању. Такође је предвиђено ангажовање лица по уговору о делу за потребе одржавања родне куће Мулинке Савић у Коприници код Јошаничке Бање (5,500,000)
424000	424200 Специјализоване услуге у оквиру ове активности се односе на књижњве вечери, трибине и остале програми који се организују у сегменту библиотечке делатности. (300,000)
	424900 Остале специјализоване услуге. (250,000)
425000	425100 У оквиру текућих поправки и одржавања предвиђени су радови на одржавању објеката који су дати на коришћење и одржавање Центру како би се очували објекти и омогућио нормалан процес рада. (700,000)
	425200 Текуће попоравке и одржавање опреме односе се на могуће поправке постојеће опреме у поседу установе као и одржавање опреме за културу која је потребна за презентовање културних садржаја у Дому културе. (400,000)
426000	426100 Трошкови административног материјала обухватају трошкове канцеларијског материјала. (200,000)
	426300 Материјал за стручно оспособљавање запослених представља трошкове претплате на стручне часописе за редовне потребе запослених као и литературу за образовање запослених. (200,000)
	426400 Материјал за саобраћај односи се на трошкове горива и мазива за службене automobile који се користе за редовно обављање делатности. (250,000)
	426600 Материјали за културу за потребе библиотеке (библиотечки материјал). (100,000)
	426800 Материјали за одржавање хигијене представљају трошкове за хемијска средства за чишћење и одржавање објеката у којима се одвија рад установе.
	Материјали за угоститељство представљају трошкове пића (кафа и освежавајућа пића) и

кетеринг за отварање изложби и других пригодних дешавања у простору галерије. (250,000)

- | | | |
|--------|--------|---|
| 481000 | 481900 | Трошкови су предвиђени за трошкове накнаде СОКОЈ-у. (100,000) |
| 482000 | 482000 | Трошкови су предвиђени за трошкове регистрације возила и друге таксе. (100,000) |
| 483000 | 483000 | Новчане казне и пенали по решењу судова. (50,000) |
| 512000 | 512200 | Административна опрема - Планирана средства су намењена за набавку административне опреме (рачунари, штампачи и сл.) за потребе Библиотеке и осталих административних послова). (400,000) |
| | 512600 | Планирана средства су намењена за набавку мобилијара и остале опреме за опремање објекта културе. (800,000) |
| | 512600 | Планирана средства су намењена за набавку опреме за јавну безбедност.(100,000) |
| 515000 | 515100 | Набавка књига за потребе библиотеке и музејских еспоната. (900,000) |

АКТИВНОСТ 0002 – Подстацији културном и уметничком стваралаштву

- | | | |
|--------|--------|--|
| 422000 | 422100 | Трошкови се односе на исплату дневница за службена путовања у сврху реализације програма, запосленима као и друге накнаде као и трошкови превоза за службена путовања, трошкови превоза учесника ликовне колоније „Академија Јелена Анжујска“, „Рашких духовних свечаности“ и других програмских активности Центра. (150,000) |
| 423000 | 423400 | Трошкови се односе на штампање публикација (књига), каталога, позивница, и другог пропагандног материјала за програме установе (2,000,000) |
| | 423600 | Услуге по уговору - угоститељске услуге учесника програма установе: смотре рецитатора, „Дани краљице Јелене“, ликовна колонија, „Рашке духовне свечаности“, „Дани Милунке Савић“, програми галерије, књижевне вечери и трибине, позоришне представе. (2,000,000) |
| | 423900 | Остале опште услуге за ангажовање лица по уговору о делу за потребе реализације културних програма, трошкови су предвиђени за превоз учесника ликовне колоније и трошак превоза када наше возило својим капацитетом не може да задовољи потребе путовања за реализацију програма. (1,000,000) и трошке закупа опреме за културу (бина, озвучење, расвета) |
| 424000 | 424200 | Специјализоване услуге, односно услуге културе, представљају трошкове ауторских хонорара који се исплаћују организаторима и учесницима програма Центра („Рашке духовне свечаности“, „Дани Милунке Савић“, „Дани краљице Јелене“, уметничке изложбе, књижевне трибине), као и трошкови за позоришне представе и остале културне програме које Центар организује током године. (8,000,000) |
| 426000 | 426400 | Трошкове горива за организацију и реализацију наведних програма у оквиру програмске активности. (200,000) |
| | 426600 | Материјали за културу - предвиђена су средства за набавку материјала за организацију ликовне колоније (платна, боје и други материјали), рамљење слика након завршетка ликовне колоније, као и материјал за потребе галеријске и музејске делатности. (200,000) |



председник УО ЦКОИ „Градац“

Зоран Ростић